

# TALi! תל

חברת התמלוגים של יוצרי  
הקולנוע והטלוויזיה בישראל

דוח שקיפות פומבי שנתי 2023

3.....חברי הדירקטוריון והיו"ר

7.....פעולות עיקריות בשנה החולפת

8.....דמי רישיון הנגבים ע"י תל"י

8.....סך עלויות תל"י

8.....גביה מחברים ומיוצגים

הדירקטוריון



**שירילי דשא – יו"ר**

מחזאית, תסריטאית ובמאית  
בין יצירותיה: "איצה", "בנות הזהב", "כאן גרים בכיף"



**דוקי דרור**

במאי קולנוע, תסריטאי, מפיק ויוצר דוקומנטרי.  
בין יצירותיו: "מנדלסון - חזיונות בלתי פוסקים", "פנטסיה שלי", "אין אריות בתל אביב"



**נטלי מרכוס**

תסריטאית, במאית ויוצרת טלוויזיה.  
בין יצירותיה: "היהודים באים", "צפוף", "הנחלה"



**תמר מרום**

תסריטאית, זוכרת פרס האקדמיה לטלוויזיה.  
בין יצירותיה: "אמאלה", "מקימי", "רק בישראל"



**בני ברבש**

תסריטאי, במאי וסופר ישראלי  
בין יצירותיו: "מאחורי הסורגים", "אחד משלנו", "טירונות", "מיי פירסט סוני".



**ג'ולי שלז**

במאית, זוכת פרס אופיר  
בין יצירותיה: "עפולה אקספרס", "למה אמרתי אני", "מוכרחים להיות שמח".

### דירקטורים חיצוניים



**אייל בן שלוש**

אייל סיים את תפקידו כדירקטור חיצוני השנה, תל"י מודה לו על שירותו המצויין לחברה וליוצרים.



**ד"ר גלי עינב**

מומחית מדיה דיגיטלית המתמחה בהתנהגות הצרכן, מחקר ואסטרטגיה. ד"ר עינב הינה בעלת דוקטורט  
בטלוויזיה אינטראקטיבית מאוניברסיטת קולומביה בניו יורק.



**איתן ששינסקי**

פרופסור אמריטוס לכלכלה באוניברסיטה העברית.



**ד"ר רונן ראל** (יולי 2023 ואילך)

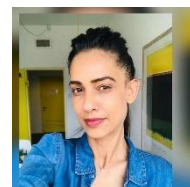
מומחה בתחומי חדשנות, יזמות, אסטרטגיה, פיתוח עסקי ומימון. ד"ר הראל הנו בעל דוקטורט במדעי  
הניהול מאונ' בן גוריון ובוגר תכניות ניהול בינ"ל מאונ' NYU | Northwestern.



**אופירה לובניצקי – מנכ"לית**

גב' לובניצקי משמשת כמנכ"לית תל"י מאז שנת 2014. הניסיון הניהולי שלה כולל את אקדמיה בצלאל ואולפני הרצליה. גב לובניצקי היא בעלת תארים שניים בניהול ובמשפטים.

**הצוות הניהולי:**



**מרב קליין**

**מנהלת חברים וזכויות**



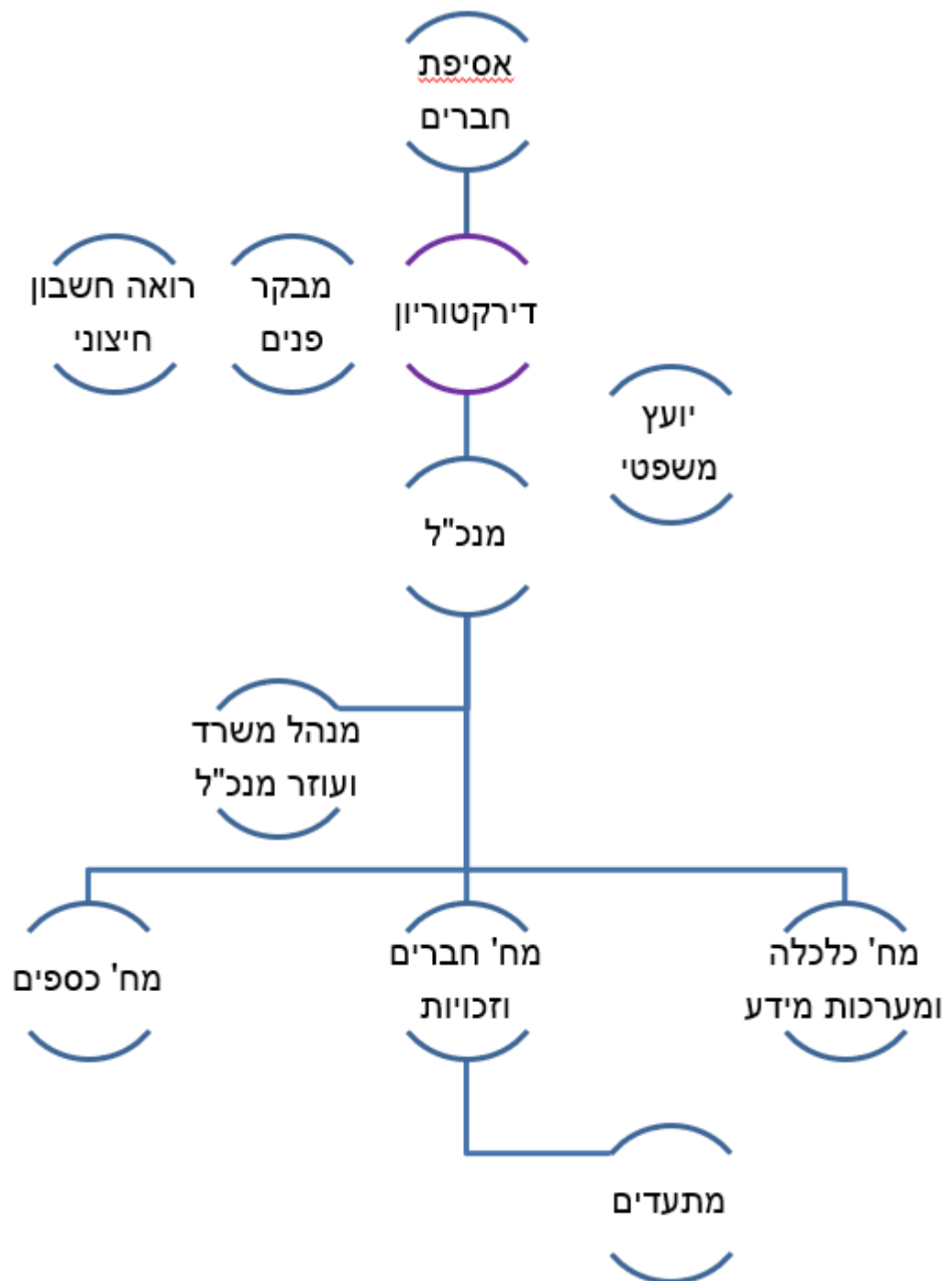
**ורדה גיל**

**מנהלת מידע וכלכלה**



**אבי לביא**

**מנהל כספים**



### ממשל ורגולציה

תל"י פעלה במגוון ערוצים בנושאי חקיקה ורגולציה, הרלוונטיות לעיסוקיה – החל במאבק נגד סגירת תאגיד השידור הציבורי וכלה בהתנגדות לתזכיר חוק השידורים אשר מוביל שר התקשורת שלמה קרעי, ושמהותו יוזמות להפחתה עד לכדי ביטול חובות גופי השידור בהפקה ובצגה של תוכן ישראלי איכותי.

### פקודת קלטת ריקה

תל"י המשיכה במאבק מול משרד המשפטים ומשרד התרבות, בכוונה להביא לכדי עדכון הפיצוי המגיע ליוצרים מכוח פקודת הקלטת הריקה, וזאת על ידי עדכון תכולת הפקודה למציאות הטכנולוגית של ימינו. על אף החלטת בג"צ שקבעה כי על הועדה הבינתחומית לעדכן את רשימת ההתקנים (ועקב כך הסכום המגיע), שנת 2023 הסתיימה ללא פרסום החלטה.

### הסכם רשיון עם נטפליקס

השנה נחתם הסכם הרשיון עם חברת נטפליקס, שירות מנויי תוכן VOD הגדול בישראל. החברה מציעה קטלוג יצירות ישראליות נרחב, הכולל בין היתר את יצירות "כאן", "קשת", "רשת" ומגוון סרטי קולנוע.

### אפליקציית תלי לחבריה

אפליקציית תלי לשימוש חבריה עלתה לאוויר, ומאפשרת ביצוע מגוון פעולות בטלפון הנייד, כמו גם הצגת מידע לחבר.

## דמי רישיון ועלויות

### **דמי רישיון הנגבים ע"י תל"י**

תל"י פועלת על פי חוק זכות יוצרים ומעניקה רישיון למשתמשים ברפרטואר המיוצג על ידה, התמורה המתקבלת מרישיונות אלה מהווה את הבסיס להכנסות החברה. סך הכנסות תל"י בשנת 2023 עמדו על כ- 31.5 מיליון ₪, מתוכם 1.5 מיליון ₪ ממשתמשי ביצוע פומבי.

### **סך עלויות תל"י**

סך העלויות בשנת 2023 עמדו על 5.6 מיליון ₪.

### **גביה מחברים ומיוצגים**

תל"י אינה גובה סכום כלשהו מחברים ומיוצגים למעט תקורה בסכום המצטבר לסך ההוצאה השנתית (המצוינת בס' הקודם).