

TALi! תל

חברת התמלוגים של יוצרי
הקולנוע והטלוויזיה בישראל

דוח שקיפות פומבי שנתי 2022

3..... חברי הדירקטוריון והיו"ר

7..... פעולות עיקריות בשנה החולפת

8..... דמי רישיון הנגבים ע"י תל"י

8..... סך עלויות תל"י

8..... גביה מחברים ומיוצגים

הדירקטוריון



שירילי דשא – יו"ר

מחזאית, תסריטאית ובמאית
בין יצירותיה: "איצ'ה", "בנות הזהב", "כאן גרים בכיף"



דוקי דרור

במאי קולנוע, תסריטאי, מפיק ויוצר דוקומנטרי.
בין יצירותיו: "מנדלסון - חזיונות בלתי פוסקים", "פנטסיה שלי", "אין אריות בתל אביב"



נטלי מרכוס

תסריטאית, במאית ויוצרת טלוויזיה.
בין יצירותיה: "היהודים באים", "צפוף", "הנחלה"



תמר מרום

תסריטאית, זוכרת פרס האקדמיה לטלוויזיה.
בין יצירותיה: "אמאלה", "מקימי", "רק בישראל"



בני ברבש

תסריטאי, במאי וסופר ישראלי
בין יצירותיו: "מאחורי הסורגים", "אחד משלנו", "טירונות", "מיי פירסט סוני".



ג'ולי שלז

במאית, זוכת פרס אופיר
בין יצירותיה: "עפולה אקספרס", "למה אמרתי אני", "מוכרחים להיות שמח".

דירקטורים חיצוניים



אייל בן שלוש

בעברו המפקח על הביטוח ונציב שוק ההון. כיום מכהן כיו"ר דיווד שילד חברה לביטוח ויו"ר קבוצת דיווד שילד המתמחה בתחום הבריאות בארץ ובעולם. כמו כן יזם בתחום האנרגיה המתחדשת.



ד"ר גלי עינב

מומחית מדיה דיגיטלית המתמחה בהתנהגות הצרכן, מחקר ואסטרטגיה. ד"ר עינב הינה בעלת דוקטורט בטלוויזיה אינטראקטיבית מאוניברסיטת קולומביה בניו יורק.



איתן ששינסקי

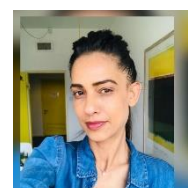
פרופסור אמריטוס לכלכלה באוניברסיטה העברית.



אופירה לובניצקי – מנכ"לית

גב' לובניצקי משמשת כמנכ"לית תל"י מאז שנת 2014. הניסיון הניהולי שלה כולל את אקדמיה בצלאל ואולפני הרצליה. גב לובניצקי היא בעלת תארים שניים בניהול ובמשפטים.

הצוות הניהולי:



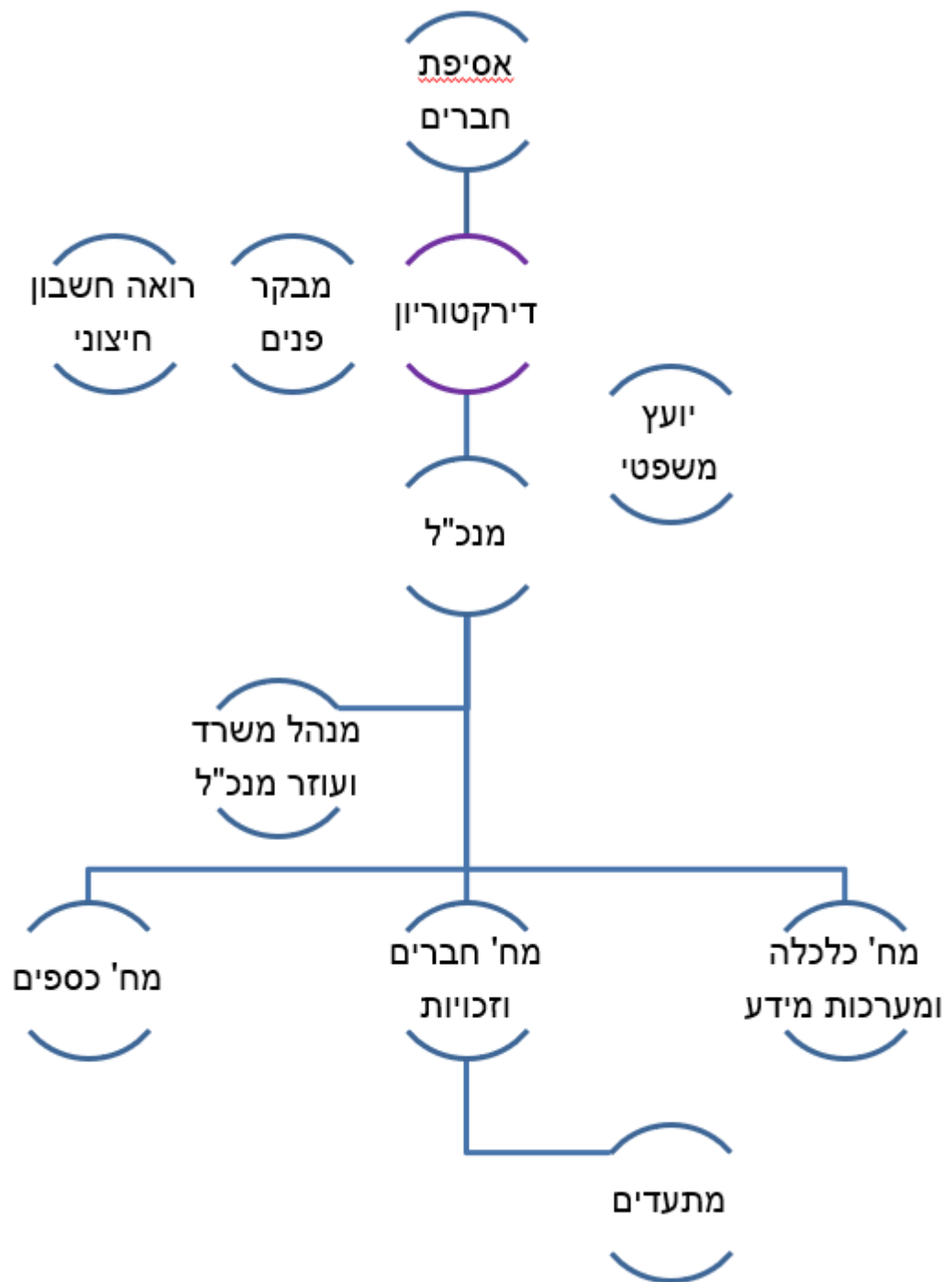
מרב קליין

מנהלת חברים וזכויות



ורדה גיל

מנהלת מידע וכלכלה



ממשל ורגולציה

תל"י פעלה והופיעה מול ועדת פולקמן והצוות המייעץ לבחינת הרגולציה על פלטפורמות תוכן דיגיטליות, במטרה להדגיש את חשיבות השמירה על היקף ההשקעה ביצירה ישראלית אודיו-ויזואלית.

פקודת קלטת ריקה

בעקבות התמהמהות משרד המשפטים ומשרד התרבות, הובילה תל"י עתירה לבג"צ, בדרישה לעדכון הפיזיו המגיע ליוצרים מכוח פקודת הקלטת הריקה. בג"צ הורה לועדה הבינתחומית לעדכן את רשימת ההתקנים (ועקב כך הסכום המגיע), ותל"י הגישה לועדה זו, בשיתוף חברות התמלוגים האחרות המושפעות מהפקודה, מסמכים וחווות דעת התומכות בהגדלת הסכום המגיע. הועדה התכנסה אך טרם גיבשה מסקנות.

הסכם רשיון עם סלקום

השנה נחתם הסכם רשיון עם סלקום TV, בתום מו"מ ארוך וקשה, שנחתם בהליך גישור בין הצדדים.

דמי רישיון ועלויות

דמי רישיון הנגבים ע"י תל"י

תל"י פועלת על פי חוק זכות יוצרים ומעניקה רישיון למשתמשים ברפרטואר המיוצג על ידה, התמורה המתקבלת מרישיונות אלה מהווה את הבסיס להכנסות החברה. סך הכנסות תל"י בשנת 2022 עמדו על כ- 33.3 מיליון ₪, מתוכם 1.5 מיליון ₪ ממשתמשי ביצוע פומבי.

סך עלויות תל"י

סך העלויות בשנת 2022 עמדו על 5.9 מיליון ₪.

גביה מחברים ומיוצגים

תל"י אינה גובה סכום כלשהו מחברים ומיוצגים למעט תקורה בסכום המצטבר לסך ההוצאה השנתית (המצוינת בס' הקודם).